

AL TRIO

Ein bunter Mix aus Jazzklassikern, Swing, Chansons, Bossa Nova und eigenen Songs von Anna Leman.

Mit viel Improvisationsfreude und Ideenreichtum jammt sich das AL TRIO virtuos und leidenschaftlich durch ein sehr abwechslungsreiches Programm.

Anna Leman VOCALS, COMP..... eine der verführerischsten Stimmen der Stadt“ (AZ), begeistert seit Jahren ihr Publikum auf internationaler Ebene mit Ihrer ausdrucksvollen Stimme und ihrer starken Bühnenpräsenz. Ob Jazzklassiker oder Chanson, mit großer Leidenschaft, getragen von musikalischer Virtuosität verleiht die Münchnerin jedem Song eine unverkennbare Note. Lemans Musik bewegt sich geschmeidig zwischen verschiedenen Genres. Jazz -, Pop - und klassische Elemente fließen selbstverständlich ineinander und bieten Raum für vielseitige Klänge und Stimmungen.

„Mit ihren Bands „Lemansland“, „nanas affair“, ihrem Quartett, wie als Frontsängerin diverser Ensembles, hat sich Anna Leman, Tochter eines Opernsängers, seit 2002 als eine der klingendsten Jazzstimmen der Münchner Szene etabliert“ (SZ,Hochkeppel)

www.annaleman.de

JOSEF REßLE , PIANO

wurde 2016 mit dem „BMW Welt Young Artist Jazz Award“ ausgezeichnet und gehört zu den herausragenden Musikern der Münchner Szene.

Reßle ist bekannt für seine Spontaneität und Entdeckerfreude, im Hier und Jetzt lebend, doch dabei stets geerdet und verwurzelt in der Tradition der großen Meister des Fachs.

Diesem Credo gemäß gestaltet sich auch sein Programm:

Eigenkompositionen, die mit verführerisch eingängiger Melodik und harmonischer Raffinesse überzeugen, mischen sich mit Klassikern des Jazzrepertoires. Dass auch bei den altbekannten Songs – hier und da scheint bei der Stückauswahl auch die Liebe des Musikers zu gut gemachter Popmusik durch – keineswegs auf oft gehörte Versionen zurückgegriffen wird, versteht sich von selbst.

www.josef-ressle.de

THOMAS STABENOW, Kontrabass

1975-80 Studium an der Musikhochschule Stuttgart bei Prof. Ulrich Lau.

Konzerte und Aufnahmen mit Johnny Griffin, Charlie Rouse, Clifford Jordan, Sal Nistico, Jimmy Cobb, Mel Lewis, Kenny Wheeler, Cedar Walton, Lewis Nash 3 LPs, 32 CDs auf eigenem Label "Bassic Sound" 1986-98 Mitglied der Peter Herbolzheimer Rhythm Combination & Brass. Aufnahmen und Konzerte mit Stan Getz, Eartha Kitt, Chaka Khan, Al Jarreau, Charlie Mariano, David Friedman, Dianne Reeves In diversen Bigbands Zusammenarbeit mit Bill Holman, Rob McConnell, Jerry van Rooyen, Paul Kuhn, Jens Winther, Benny Golson, Bert Joris, Michael Mantler

1986 Jazzpreis des Landes Baden-Württemberg

seit 1996 Professor an der Musikhochschule Mannheim

1999 Förderpreis für Musik der Stadt München

www.thomasstabenow.de